

Ata Prévia 09 – COMUC – Às vinte horas e 15 minutos do dia 5 do mês de agosto de 2011, o Conselho Municipal de Cultura (COMUC) reuniu-se em sessão ordinária mensal, no Centro Cultural de Socorro, à Rua XV de novembro, 210. Após a abertura, leitura e aprovação da ata da reunião do dia 1º de julho, visando o desenvolvimento e o bom desempenho do Conselho, a presidente Marinilda B. Boulay tratou o primeiro dos assuntos prioritários da reunião: a mecânica de funcionamento do COMUC considerando o que rege o respectivo Regimento Interno em relação à presença e participação nas reuniões. Foram avaliadas as situações das representações Corporação Santa Cecília cujo titular é o senhor Rafael Borin e suplente Geraldo Borges; Literatura cujo titular é Carlos Eduardo Bonfá e suplente Maria do Socorro; Artes Plásticas cujo titular é Alcindo de Oliveira Santos e suplente Betânia Guide; Meio Ambiente cujo titular é Carlos Henrique de Oliveira Santos e suplente Salete Ishikawa; Teatro cujo suplente é Frederico Dematte e a criação de nova representação para compor número ímpar de representações uma vez que a Câmara Municipal solicitou a exclusão do Conselho e a Associação Comercial e Empresarial de Socorro (ACE) indicou Nelson Letrinta Júnior como titular e André Orlandi Marchese como suplente. Para a Literatura, foi sugerida a substituição do titular Carlos Bonfá por Elsa Faria, uma vez que a suplente, Maria do Socorro, manifestou dificuldade de frequência regular às reuniões. Para Artes Plásticas foi sugerido o nome de Ulisses Faria como titular considerando também a ausência da suplente Betânia. O nome de Edna M<sup>a</sup> Preto Cardoso foi sugerido para substituir o titular Carlos Henrique na representação do Meio Ambiente. E considerando que na ausência da titular do Teatro Vânia Alveira, Frederico Dematte não tem comparecido, foi sugerido o nome de Giuliana Macedo. Em seguida, para que o Conselho possa avaliar o andamento das atividades culturais do município, foi marcada para o dia 23 de agosto a entrega de um relatório com a avaliação do Festival Cultural 2011 e da Festa de Agosto, conforme o parecer de cada uma das Representações. Marinilda notificou ao conselho que por meio do Ofício 08/2011 foi enviada a Prefeitura Municipal as Prioridades Orçamentárias do COMUC para o ano de 2012 e informou ao Conselho que a subvenção do Coral Municipal e do Conservatório Musical não fazem parte do orçamento do COMUC. Também notificou a plenária sobre o envio do Ofício 010/2010 referente a Criação do Fundo Municipal de Cultura à Prefeita Marisa. Na abordagem dos assuntos em andamento, ou seja, as urgências, Marinilda notificou que foi enviado o Ofício 11/2010 à Administração Pública solicitando um ponto de energia da antiga rodoviária para atender aos projetos: Viola na Feira associado à itinerância da Congada. Tratando da realização do Sarau que acontecerá no dia 27 de agosto e dos subsequentes, a presidente do Conselho solicitou ao artista plástico Ulisses Faria uma relação de materiais para elaboração de orçamento específico que implica a criação dos painéis temáticos. Relatou à plenária que a mesma solicitação foi feita a arquiteta Bárbara Zmekhol para o projeto de Restauração do Palácio das Águias durante workshop. Na sequência, foi apresentado ao Conselho o logotipo do COMUC, feito pela Sauer Publicidade, com as primeiras alterações conforme solicitação anterior do grupo. No entanto, a plenária solicitou cores mais alegres e vivas, e se possível, integrando-as ao nome COMUC. Foram apresentadas ao Conselho as 4 oficinas culturais da Fundação Hilda Histie, de Campinas, oferecidas pelo Estado de São Paulo: coaching para artistas e gestores culturais, fotografia, audiovisual e português instrumental. Serão 30 vagas gratuitas e as inscrições começam em 1º de setembro. Foi informado ao Conselho que não foi possível estacionar o Cinemóvel no bairro do Oratório por problemas técnicos de energia elétrica e convidados a todos para as exposições que serão feitas no dia 9 de agosto no Centro de Lazer do Trabalhador. Marinilda apresentou ao Conselho os projetos encaminhados ao Proac: Edital produção

inédita do teatro, “Monte o seu Quebra-cabeça!”; Edital circulação de teatro, a peça “O Pequeno Imperador”; Edital espetáculo de dança, “Monte o seu Quebra-cabeça!”; Edital difusão de literatura, “Era uma vez uma biblioteca”, publicação do livro, “Identidade” e “site para o Museu Municipal”; Edital continuidade das culturas tradicionais, projeto “Congada nas Escolas”.